

ESCUELA RURAL LOS PELLINES
ASIGNATURA: TECNOLOGIA
Curso: 7º BÁSICO
Contacto profesora: sandraiuq7@gmail.com

Unidad 2: **Establecimiento del diseño solución**

Representar por medio de gráficos, soportes impresos o digitales, una solución para una necesidad identificada.

Propósito

En esta unidad se pretende que las y los estudiantes representen por medio de gráficos, en soportes impresos o digitales, la solución que hayan elegido para una necesidad identificada (de su trabajo presentado en el primer semestre).

Se espera que discutan sobre la viabilidad del diseño en relación con el uso eficiente de los recursos materiales, energéticos y digitales.

Finalmente, se busca que justifiquen el diseño propuesto considerando factores medioambientales, sociales, ergonómicos y estéticos.

Conocimientos previos

- Software de presentación.
- Publicación en web 2.0.

Palabras claves

Diseño de vistas, alzado, planta, lateral, perspectiva isométrica, diseño de solución tecnológica.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

PRIMER SEMESTRE. **REALIZADO.** Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.

SEGUNDO SEMESTRE. Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.

INDICADOR.

Representan gráficamente, en soportes impresos o digitales, la solución que se quiere implementar para la necesidad identificada.

TAREA 1.

1. Vocabulario.

Ergonomía: _____

Estética: _____

2. Realizar el dibujo de tu objeto tecnológico en cuanto a la solución del problema, reparación, con las partes fundamentales. Con perspectiva isométrica, siguiendo el ejemplo siguiente. (en el computador o a mano). La evidencia del trabajo la hace llegar al establecimiento, al correo electrónico o Whatsapp. Éxito..

Para **representar un objeto** en dibujo técnico, se utilizan principalmente tres vistas: **el alzado la planta y el perfil**. En este epígrafe, se explica cómo obtener estas 3 vistas, siguiendo el sistema europeo. En primer lugar, definimos las *vistas principales* de un objeto, como las **proyecciones ortogonales** (perpendiculares) del mismo sobre 6 planos, dispuestos en forma de cubo según desde donde se mire.

