



ASIGNATURA	LENGUAJE	CURSO	7mo	DOCENTE	LORENA ACUÑA
ALUMNO				FECHA	28-05-2021

EVALUACION

1.- Los tipos de texto narrativos son (1pto c/u, total 11 ptos):

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

} Elementos que los constituyen:

→

→

→

→

2.- Los textos literario se clasifican en (1pto c/u, total 12 ptos):

<input type="text"/>	→	1- <input type="text"/>	2- <input type="text"/>	3- <input type="text"/>
<input type="text"/>	→	1- <input type="text"/>	2- <input type="text"/>	3- <input type="text"/>
<input type="text"/>	→	1- <input type="text"/>	2- <input type="text"/>	3- <input type="text"/>

3.- Completa (1pto c/u, total 8 ptos):

La Leyenda	El mito
↓	↓
CARACTERISTICAS	

4.- Completa el cuadro con 3 diferencias y 3 semejanzas entre mito y leyenda (1pto c/u, total 6 ptos)

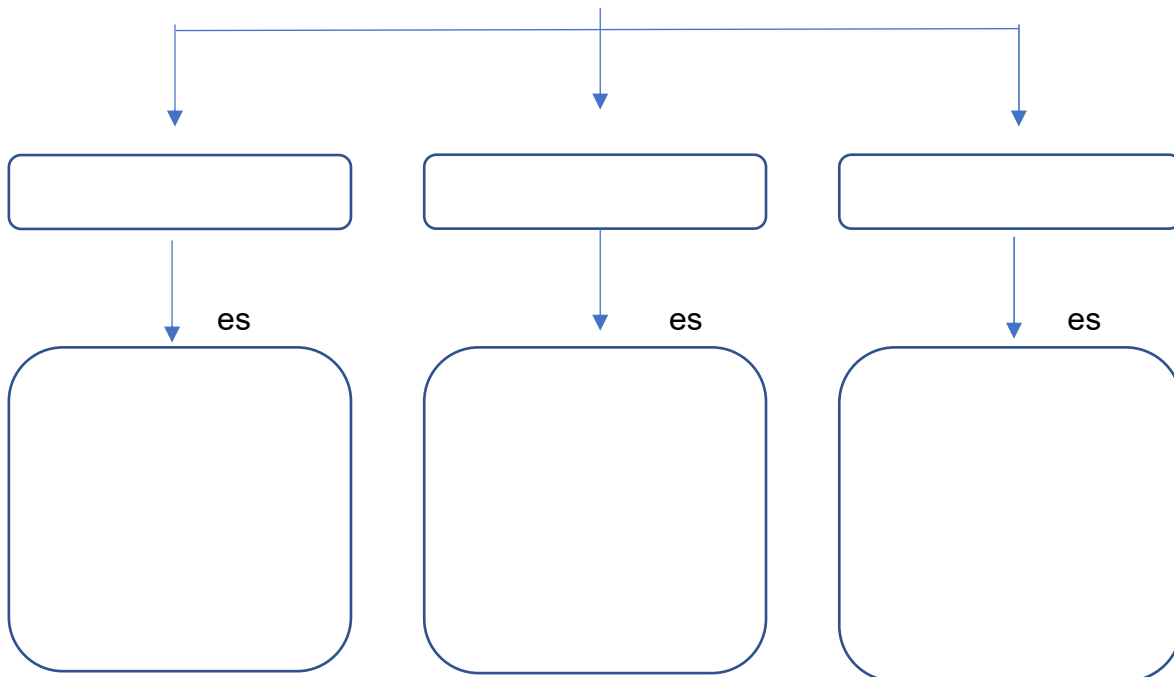
Diferencias	Semejanzas

5.- Términos pareados (1pto c/u, total 5 ptos)

- 1.- novela _____ Es un relato de acontecimientos totalmente Ficticios.
- 2.- mito _____ Es una narración breve, escrita en verso o En prosa.
- 3.- leyenda _____ Es una narración breve, oral o escrita.
- 4.- fábula _____ Es una narración en prosa, generalmente Extensa.
- 5.- cuento _____ Es una narración tradicional que mezcla Realidad y fantasía.

6.- Completa las partes de un cuento, en general (1pto c/u, total 6 ptos).

Estructura de los textos narrativos



7.- Responde una V si es verdadero o una F si es falso, justifica las falsas (1pto c/u, total 24 ptos).

___ La novela es generalmente breve, con muchos personajes

___ Los textos narrativos son los cuentos, fabula y novelas.

___ El narrador es quien escribe un cuento.

___ Las partes o estructura de un cuento son narrador, personajes, acción, tiempo y espacio.

___ Los textos narrativos literarios se caracterizan por la presencia de un narrador.

___ La tirana del Tamarugal es una leyenda

___ Los personajes no son seres que realizan las acciones en la narración.

___ El principito es una novela

___ El oponente del protagonista se denomina antagonista.

___ Los narradores son omnisciente objetivo, protagonista y testigo.

___ Los narradores externos son el narrador protagonista y objetivo.

___ La tragedia es un texto dramático.
