

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

ASIGNATURA	Lenguaje	CURSO	4º	DOCENTE	Tamara Gallardo
ALUMNO				FECHA	Lunes 19 de abril del 2021

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

Objetivo: Leer y comprender textos literarios "Cuento" para expresar y organizar ideas.

I.- Lee atentamente el siguiente cuento.

EL SABIO REY

Vivió hace mucho tiempo un rey sabio y poderoso que gobernaba en la remota ciudad de Wirani. Se le temía por su poder y se le amaba por su sabiduría.

En el centro de aquella ciudad había un pozo de agua fresca y cristalina, y de ella bebían todos los habitantes, incluso el rey y sus cortesanos, porque en Wirani no había más pozo que ese.

Una noche, mientras todos descansaban, una bruja entró en la ciudad y derramó siete gotas de un extraño líquido en el pozo y dijo:

- Desde ahora todo el que beba, se volverá loco.

A la mañana siguiente, salvo el rey y su gran chambelán, todos los habitantes bebieron agua del pozo y enloquecieron como lo profetizó la bruja.

Durante ese día, todas las personas no hacían sino susurrar el uno al otro en las callejuelas y en las plazas.

- El está loco. Nuestro rey y su gran chambelán han perdido la razón. Y, claro, no podemos ser gobernados por un rey loco. Es preciso destronarlo.

Esa noche, el rey ordenó que llenasen un vaso de oro con agua del pozo. Cuando se lo trajeron bebió con abundancia y dio de beber a su gran chambelán.

Y hubo una gran alegría en aquella remota ciudad de Wirani, porque el rey y su gran chambelán habían recobrado la razón.



Khalil Gibran. El loco. Santiago: Editorial Nuevo Extremo, 1994.

II.- Responde las siguientes preguntas.

1.- ¿Quién es el personaje principal de esta historia?

2.- ¿En cuánto tiempo transcurre la historia? ¿Por qué?

3.- ¿En qué lugar se desarrolla la historia?

4.- ¿Por qué los súbitos pensaron que el rey y el chambelán estaban locos? Marca la alternativa correcta.

Porque hacían y decían cosas extrañas que no hacían ni decían antes.

Porque ellos mismos estaban locos y los veían de distinta forma.

5.- ¿A qué problema se enfrenta el rey? ¿Qué pretenden sus súbitos?

6.- ¿Cómo resuelve el problema el rey?

7.- ¿Por qué el rey fue sabio? Encierra en un círculo.

- a) Porque no se enfrentó a su pueblo, sino que se unió a ellos en su locura.
- b) Porque no escuchó los susurros de la gente y siguió reinando con sabiduría.
- c) Porque sabía que el pozo había sido envenenado y por eso no bebió agua ese día.
- d) Porque él mismo mandó a la bruja a envenenar el pozo para probar la lealtad de su pueblo.

8.- Marca V (verdadero) o F (falso) respecto del primer y segundo párrafo.

- a) ____ Presentan la información más importante para comprender la historia.
- b) ____ Muestran el problema que tendrá que enfrentar el personaje principal.
- c) ____ Presentan al personaje principal y la situación en la que se encuentra.
- d) ____ Dan a conocer el conflicto y el desenlace.

9.- Completa la ficha del texto leído.

FICHA	
Tipo de texto:	
Propósito:	
Destinatario o receptor:	

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

ASIGNATURA	Lenguaje	CURSO	4º	DOCENTE	Tamara Gallardo
ALUMNO		FECHA		Martes 20 de abril del 2021	

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

Objetivo: Leer y comprender textos literarios "Cuento" para expresar y organizar ideas.

I.- Escribe en la tabla el acontecimiento descrito en la columna izquierda. Sigue los ejemplos.

Se presenta una situación donde no hay problema.	En la ciudad de Warani, un rey gobernaba con poder y sabiduría.
Algo ocurre que altera esa tranquilidad.	
El protagonista se enfrenta con una dificultad.	
El protagonista intenta volver a esa situación tranquila.	
El protagonista cumple su objetivo.	
El problema se resuelve y finaliza el relato.	

Ahora, pinta en la tabla anterior de acuerdo con la clave de color:

- Acontecimientos del inicio.
- Acontecimientos del desarrollo.
- Acontecimientos del final.

II.- Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1.- ¿Dónde transcurre el cuento El sabio rey?

2.- ¿En qué tiempo transcurre la historia?

3.- ¿Cuál es su personaje principal?

4.- ¿En qué parte del cuento se presentan el lugar, tiempo y personajes del relato?

III.- Completa la tabla con tres acontecimientos que ocurran antes y después del conflicto.

ANTES	CONFLICTO	DESPUÉS
	<p data-bbox="605 782 961 948">Los súbitos quieren destronar al rey porque piensan que está loco.</p>	

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

ASIGNATURA	Lenguaje	CURSO	4º	DOCENTE	Tamara Gallardo
ALUMNO				FECHA	Miércoles 21 de abril del 2021

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

Objetivo: Leer y comprender textos literarios "Cuento" para expresar y organizar ideas.

I.- Realizar un breve resumen del cuento El sabio rey, especificando el inicio, el desarrollo y el final.

RESUMEN DEL CUENTO	
INICIO:	
DESARROLLO:	
FINAL:	

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

ASIGNATURA	Lenguaje	CURSO	4º	DOCENTE	Tamara Gallardo
ALUMNO				FECHA	Jueves 22 de abril del 2021

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

Objetivo: Leer y comprender textos literarios "Cuento" para expresar y organizar ideas.

APUNTE DE CLASES.-

I.- Copia la siguiente materia en tu cuaderno y estúdiala cada vez que puedas.

- **EL CUENTO.**

El cuento es un texto narrativo que se caracteriza por ser breve, cuenta hechos imaginarios donde se desencadenan rápidamente las acciones o acontecimientos.

- **EL CUENTO TIENE LA SIGUIENTE ESTRUCTURA.**

Inicio: al comienzo del cuento se presentan los personajes principales, el lugar y el tiempo en el que transcurre la historia.

Desarrollo: en esta parte de la historia, el personaje principal enfrenta un conflicto o problema que desencadena una serie de acciones o acontecimientos.

Final: la historia termina cuando se resuelve el problema, aunque no siempre la solución sea favorable para el personaje principal.

- **ELEMENTOS DEL CUENTO.** (Los cuentos tal como cualquier texto narrativo, relatan hechos que le suceden a personajes en un lugar y tiempo determinado)

Personajes: son quienes protagonizan la historia.

Tiempo: es el momento en que transcurre el relato de manera progresiva,

Espacio: es dónde suceden los hechos.

Acción: es una serie de acontecimientos que desencadenan la historia.